

Regulamin dla Autorów publikujących na łamach „Farmacji Polskiej”

„Farmacja Polska” jest czasopismem Polskiego Towarzystwa Farmaceutycznego. Zamieszcza artykuły z zakresu farmacji stosowanej, technologii postaci leku, biofarmacji, farmakoepidemiologii, farmakoekonomii, farmacji społecznej i historii farmacji jako materiały szkoleniowe, artykuły przeglądowe oraz doświadczalne prace naukowe. Ukazują się w nim artykuły na tematy społeczno-zawodowe, sprawozdania ze zjazdów, konferencji i sympozjów naukowych, materiały kronikarskie dotyczące życia uczelni, instytucji farmaceutycznych i Polskiego Towarzystwa Farmaceutycznego, notatki o jubileuszach pracy zawodowej oraz wspomnienia pośmiertne. Publikuje także artykuły dyskusyjne dotyczące praktyki zawodowej, recenzje farmaceutycznych wydawnictw naukowych, przeglądy zagranicznego piśmiennictwa zawodowego oraz listy czytelników. Utrzymanie wysokiego poziomu pisma jest dla redakcji „Farmacji Polskiej” zadaniem priorytetowym.

Rodzaje publikacji

Artykuły szkoleniowe

Materiały te są drukowane w „Farmacji Polskiej” w dziale FARMACJA PO DYPLomie. Mają ułatwić zapoznanie się z nowościami w naukach farmaceutycznych, być pożytecznym, przydatnym w pracy źródłem wiedzy lub jej poszerzeniem. Artykuły te mają na celu utatwienie samokształcenia osobom pracującym w aptekach, które nie zawsze mogą przerwać pracę i uczestniczyć w kursach i szkoleniach. Autorami prac zamieszczanych w dziale FARMACJA PO DYPLomie są osoby o dużym autorytecie i dorobku naukowym, potrafiące w jasny sposób przekazać swą wiedzę, a tematy artykułów – zgodne z programami specjalizacji farmaceutycznych i przydatne zarówno dla uczestników kursów szkolenia ciągłego, jak i farmaceutów uzyskujących specjalizację.

Artykuły przeglądowe

Artykuły przeglądowe powinny prezentować aktualny stan wiedzy w określonej dziedzinie nauk

farmaceutycznych i pokrewnych. Artykuły te mają służyć pogłębianiu wiedzy i powinny być interesujące dla szerokiego kręgu farmaceutów, a cytowane w nich piśmiennictwo powinno dotyczyć ostatnich 5 lat. Praca nie powinna przekraczać 15 stron maszynopisu.

Doświadczalne prace naukowe

„Farmacja Polska” publikuje prace doświadczalne wyłącznie z zakresu farmacji stosowanej, technologii postaci leku, biofarmacji i farmakoekonomii. Tematyka prac powinna ściśle wiązać się z praktycznym wykonywaniem zawodu. Praca doświadczalna powinna zawierać następujące elementy: wstęp, materiał i metody, wyniki, dyskusja, wnioski, piśmiennictwo. Praca nie powinna przekraczać 15 stron maszynopisu.

Materiały sprawozdawcze i inne

Powinny być zwięzłe i aktualne, to znaczy dotyczyć wydarzeń, które miały miejsce w okresie minionych trzech miesięcy. Sprawozdania z dyskusji nie mogą mieć formy szczegółowych protokołów, powinny natomiast przedstawiać poruszane problemy i wnioski. Wiadomości z kraju i świata nie mogą być informacjami zaczerpniętymi z ogólnodostępnej prasy polskiej i/lub zagranicznej.

Zasady kwalifikacji prac do druku

Prace doświadczalne i artykuły przeglądowe po przyjęciu do druku są recenzowane przez niezależnego recenzenta. Po uzyskaniu pozytywnych recenzji prace są kwalifikowane do druku. Jeśli zachodzi konieczność wprowadzenia zmian, autor pracy otrzymuje artykuł do korekty autorskiej. Artykuł po publikacji staje się własnością Wydawcy.

Forma maszynopisu

Strona tytułowa

Na pierwszej stronie należy podać kolejno: tytuł pracy (polski i angielski), nazwiska i imiona autorów,

tytuły naukowe, nazwę zakładu lub placówki, w której praca została wykonana. Pod tekstem powinny się znaleźć dokładne adresy oraz numer telefonu, faks i adres e-mail autora odpowiedzialnego za korespondencję.

Streszczenie

Do artykułu należy dołączyć streszczenie w języku polskim i angielskim. Streszczenie powinno zawierać do 150 słów. Po streszczeniu należy umieścić nie więcej niż 5 słów kluczowych w języku polskim i angielskim, rekomendowanych przez MeSH (Medical Subject Headings).

Maszynopis

Tekst powinien być pisany 12-punktową czcionką, np. Times New Roman lub podobną, z interlinią półtora wiersza i marginesami, lewym 3,5 cm i prawym 2,5 cm. Wskazane jest, aby podawać międzynarodowe nazwy leków, a nie preparatów handlowych. Zastosowane skróty oraz terminy naukowe wymagające rozwinięcia lub odsyłacza powinny być objaśnione w tekście przy pierwszym ich użyciu.

Odniesienia do literatury, rycin i tabel należy umieszczać zgodnie z kolejnością cytowania w tekście. Powołania na piśmiennictwo należy podać w tekście w nawiasie kwadratowym, przy czym numer cytowanej pozycji musi się zgadzać z kolejnością publikacji zamieszczonych w rozdziale „Piśmiennictwo”.

Miejsca, gdzie w artykule powinny się znaleźć ilustracje, należy zaznaczyć odnośnikiem (np. tabela 1, rycina 1, wzór 1).

Praca oryginalna powinna składać się z następujących części: Wstęp, Materiały i metody, Wyniki, Omówienie, Piśmiennictwo.

Wyniki badań powinny być podane w jednostkach zgodnych z układem SI. Te same dane doświadczalne nie mogą być przedstawiane jednocześnie w postaci tabel i wykresów.

Piśmiennictwo

Autorzy ponoszą odpowiedzialność za poprawne cytowanie literatury. Cytowanie prac należy ograniczyć tylko do pozycji najnowszych i łączyjących się bezpośrednio z przedstawionym tekstem. Liczba pozycji cytowanego piśmiennictwa w artykułach poglądowych nie może przekraczać – 40, w pracach oryginalnych – 30, a w pozostałych doniesieniach 10 pozycji. Piśmiennictwo należy podawać w nawiasach z numeracją arabską, np. [3, 7]. Należy ułożyć je zgodnie ze standardem Vancouver, podając wykaz piśmiennictwa według kolejności cytowań w tekście pracy, tabelach i rycinach.

Spis piśmiennictwa powinien zawierać nazwiska i inicjały imion wszystkich autorów, tytuł pracy, skrót tytułu czasopisma (według *Index Medicus*), rok, tom, stronę początkową i końcową. Każdą kolejną

pozycję piśmiennictwa należy zaczynać od nowego wiersza.

Przykłady cytowanego piśmiennictwa

Książki: nazwiska i pierwsze litery imion autorów, tytuł, wydanie, miejsce wydania i nazwa wydawnictwa, rok wydania.

Władyka T., Smaga Ł., Smaga M.: Podstawy prawa dla farmaceutów. Wyd. 1. Warszawa: Ośrodek Informacji Naukowej „Polfa” Sp. z o.o., 2002.

Rozdział z wydań książkowych: nazwiska i pierwsze litery imion autorów, tytuł cytowanego rozdziału, nazwiska i pierwsze litery imion redaktorów wydania, tytuł książki, nazwa i siedziba wydawnictwa, rok i liczba stron.

Jachowicz R.: Ewolucja regulacji prawnych aptekarstwa polskiego. W: Władyka T., Smaga Ł., Smaga M. Podstawy prawa dla farmaceutów. Wyd. 1. Warszawa: Ośrodek Informacji Naukowej „Polfa” Sp. z o.o., 2002, 15–26.

Artykuł w czasopiśmie: nazwisko i pierwsze litery imion autorów, tytuł artykułu, tytuł czasopisma, numer tomu (rocznika), oznaczenie zeszytu, strony, na których został umieszczony artykuł.

*Stefanik W., Jankowski A.: Telitromycyna jako nowy antybiotyk stosowany w zakażeniach dróg oddechowych. *Farmacja Polska*. Marzec 2005. Tom 61, nr 6, 255–260.*

*Aurimas A.: Rozwój aptek w Wilnie w okresie formowania się municypalnego systemu ochrony zdrowia (1876–1915). *XI Sympozjum historii farmacji LITWA 2002 (Poznań – Kowno, 28 kwietnia – 5 maja 2002 r.)*. Poznań: wyd. Kontekst, 2002, 17–19.*

Materiały elektroniczne (Internet): Źródła internetowe z racji łatwości zmian czy korekt powinny zawierać datę pobrania bądź przejrzania pliku.

Rogowski T.K.: Półautomatyczna tabulacja tekstu. <http://www.publikacjesieciowe.pl/grab/fisher.htm> (stan z 29.08.2002).

Ryciny i tabele

Wykresy, ryciny, fotografie, chemiczne wzory strukturalne i inne należy przestać w oddzielnych plikach. Wszystkie oznaczenia i symbole na rycinach muszą być czytelne. Podpisy do rycin i tabel w języku polskim i angielskim należy dołączyć oddzielnie na osobnych stronach. Wszystkie użyte skróty powinny być wyjaśnione w przypisach do rycin i tabel. Pod każdą fotografią należy zamieścić nazwisko autora i podpis, który ma być umieszczony pod zdjęciem oraz powinna być zaznaczona orientacja zdjęcia (górną–dół).

Nadsyłanie maszynopisów

Pełny tekst pracy przeznaczony do druku wraz z tabelami i rycinami (w osobnych plikach) oraz wypełnioną tabelą zamieszczoną na stronie czasopisma

zawierającą dane o artykule powinien być przesłany drogą elektroniczną na adres e-mail redakcji:

redakcja@ptfarm.pl

W szczególnych przypadkach praca może także zostać przesłana w postaci wydruku wraz z wersją elektroniczną na płycie CD na adres:

Redakcja „Farmacji Polskiej”

ul. Długa 16

00-238 Warszawa

tel./faks 022 831 02 41

telefon kontaktowy tel./faks 071 784 04 22

Nadesłana wraz z wydrukiem płyta CD-ROM musi być opisana: nazwiska autorów, tytuł pracy, nazwa pliku, program i numer wersji. Tekst oraz materiał ilustracyjny powinien być zapisany w oddzielnych plikach.

Dopuszczalne formaty plików:

Dla głównego tekstu manuskryptu:

- preferowany typ pliku: Rich Text Format (*.rtf)
- dopuszczalne typy plików: dowolny format edytora Microsoft Word (6, 95, 97, 2000, 2003) (*.doc), niezabezpieczony hasłem do odczytu

Dla tabel:

- tabele w dowolnej wersji MS Word (*.doc), bądź jako arkusze MS Excel (*.xls).

Dla wykresów czy diagramów:

- pliki EPS lub Adobe Illustrator (*.eps lub *.ai)
- pliki prezentacyjne MS PowerPoint (*.ppt),
- pliki wykresów w arkuszach (*.xls) MS Excel,
- pliki programu CorelDRAW (*.cdr).

Każdy wykres czy diagram powinien być zawarty w oddzielnym pliku. W przypadku użycia jakiegokolwiek innego oprogramowania (np. statystycznego), prosimy o kontakt z redaktorem technicznym w celu uzgodnienia szczegółów dotyczących wybranego formatu wykresu.

Dla rycin grayscale lub kolor:

- plik z ryciną powinien być zapisany w oddzielnym pliku graficznym w formacie TIFF (preferowany), JPEG (maksymalna jakość, minimalna kompresja), PSD (Adobe Photoshop), BMP (bitmapa Windows – tylko dla grafik w skali szarości lub 24-bit RGB pod warunkiem utrzymania 8-bitowej gęstości obrazu). UWAGA: najczęściej popełnianym błędem jest zapis zdjęcia w formacie JPEG (czyli z kompresją stratną, która powoduje zanik pewnej części szczegółów). Jeżeli nie ma innej możliwości zapisu,

prosimy ustawić parametr jakości JPEG na „Minimum kompresji, maksimum jakości”.

Korekta autorska

Korekta autorska jest przesyłana drogą elektroniczną na adres e-mail autora korespondencyjnego. Korektę autorską należy zwrócić do Redakcji w ciągu 5 dni od jej otrzymania, w przeciwnym wypadku artykuł zostanie wycofany z danego numeru. Zmiany w korekcie autorskiej inne niż błędy wydruku są wprowadzane na odpowiedzialność autora.

Postanowienia ogólne regulaminu

Do prac pochodzących z jednostek naukowych należy dołączyć pozytywną opinię kierownika zakładu lub katedry, z której wywodzi się autor, oraz oświadczenie, że artykuł nie został zgłoszony do druku w innym czasopiśmie (wzór oświadczenia zamieszczony jest na stronie www.ptfarm.pl). Obowiązek opiniodawstwa pracy nie dotyczy samych kierowników zakładów lub katedr.

Z uwagi na ograniczoną objętość czasopisma, doświadczone prace naukowe przyjęte do druku są ogłaszane w kolejności wpływu, a niezamówione prace przeglądowe i inne – w miarę możliwości ich zamieszczenia. Redakcja ma również prawo nie przyjąć do druku nadesłanych prac bez podania powodu. Redakcja nie zwraca materiałów niezamówionych.

Nadesłanie tekstu przez autora jest równoznaczne z wyrażeniem przez niego zgody na jego publikację w czasopiśmie i na stronie internetowej czasopisma oraz z przekazaniem na rzecz Działu Wydawnictw Polskiego Towarzystwa Farmaceutycznego praw wynikających z postanowień Prawa autorskiego. W przypadku artykułów zamówionych przez redakcję „Farmacji Polskiej” nadesłanie tekstu oznacza również zgodę na honorarium autorskie w wysokości stosowanej przez redakcję dla danego rodzaju tekstów.

Redakcja zastrzega sobie prawo wprowadzania niezbędnych zmian wynikających z opracowania redakcyjnego (adiustacja stylistyczna, zmiana lub dodanie tytułów i śródtytułów, wprowadzanie koniecznych skrótów) bez ich uzgadniania z autorami. Z uwagi na cykl wydawniczy czasopisma wysyłanie prac do korekty autorskiej jest możliwe wyłącznie wtedy, gdy w tekście wprowadzono znaczące zmiany lub gdy autor wyraźnie to zaznaczy. Niedotrzymanie przez autora terminu akceptacji tekstu może spowodować opóźnienie opublikowania pracy.